

# MONITOR

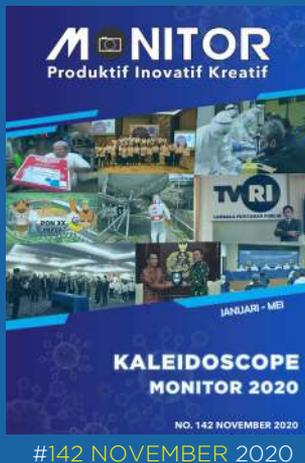
Produktif Inovatif Kreatif



JUNI - DESEMBER

## KALEIDOSCOPE MONITOR 2020

NO.143 DESEMBER 2020



## SUSUNAN REDAKSI

**Pengarah**  
DEWAN PENGAWAS LPP TVRI  
DEWAN DIREKSI LPP TVRI

**Penanggung Jawab**  
PLT DIREKTUR UMUM LPP TVRI  
Wisnugroho

**Pemimpin Redaksi**  
KABAG KESEKRETARIATAN  
DAN KELEMBAGAAN  
Erwin Hendarwin

**Wakil Pemimpin Redaksi**  
KASUBBAG KELEMBAGAAN,  
HUKUM DAN HUMAS  
Maimun Hasballah

**Redaktur Pelaksana**  
Andi Asrul Sani Fauzan, Ayusya Widyandita,  
Januar Fajri Monazar

**Redaktur**  
Danny Alimudin, Ozui Telaumbanua

**Reporter**  
Hanni Amelia Putri, Syeda Andanawarih,  
Ade Wandina

**Fotografer**  
Rizki Octavian

**Umum**  
Nurlina Tarigan, Purwaning, Nicen Caroline

**Desain Grafis**  
Amal Jamaludin

Redaksi menerima artikel yang dapat dikirimkan melalui email: majalah\_monitor@tvri.go.id. Naskah yang tidak dimuat menjadi hak milik redaksi. Redaksi juga berhak mengedit naskah sesuai dengan kebijakan LPP TVRI.

### Alamat Redaksi :

Ruang Kesekretariatan dan Kelembagaan TVRI  
JL. Gerbang Pemuda Senayan Jakarta  
Tlp. (021) 574 3314  
Fax. (021) 573 3122

### E-Mail:

Majalah\_Monitor@tvri.go.id

## DAFTAR ISI

**1 SAMPUL DEPAN**  
- Rizky -

**3 SALAM REDAKSI**

**4 KOLOM MANAJEMEN**  
Dewan Pengawas LPP TVRI Lantik Direktur Program Dan Berita, Direktur Keuangan Dan Direktur Umum LPP TVRI Pengganti Antar Waktu 2020 - 2022

**5 KOLOM MANAJEMEN**  
PEDULI PENDIDIKAN DI MASA PANDEMI, LPP TVRI TERIMA ANUGERAH KPI 2020

**6 KOLOM MANAJEMEN**  
TV Day - Marketing Gathering

**7 KALEIDOSKOP JUNI**  
TVRI Rumah Musik Indonesia

**8 KALEIDOSKOP JUNI**  
Pelantikan dan Pengambilan Sumpah 176 Pejabat Struktural LPP TVRI

**9 KALEIDOSKOP JUNI**  
Potensi TVRI Di Era Digital

**10 KALEIDOSKOP JUNI**  
Cinta Bahari: Kerja Sama TVRI & TNI AL

**11 KALEIDOSKOP JULI**  
Presiden Joko Widodo Berikan Arahkan Terkait Peran TVRI kepada Iman Brotoseno

**12 KALEIDOSKOP JULI**  
DPD RI & LPP TVRI Kerja Sama Perkuat Publikasi

**13 KALEIDOSKOP JULI**  
Kunjungan Duta Besar Arab Saudi HE Esam Abid

## Al-Thaqafi ke TVRI

**14 KALEIDOSKOP AGUSTUS**  
Dirut TVRI Pimpin Langsung Siaran LIVE HUT RI ke-75 di Istana Merdeka

**15 KALEIDOSKOP AGUSTUS**  
HUT ke-58 TVRI, Bendera Merah Putih Raksasa 1000m2 Gagah Berkibar di Menara TVRI

**16 KALEIDOSKOP AGUSTUS**  
Kolaborasi PBNU dan TVRI: Optimalisasi Nilai Keindonesiaan dan Keagamaan

**17 KALEIDOSKOP SEPTEMBER**  
Dirut LPP TVRI Akan Resmikan TVRI Papua Barat 28 Oktober 2020

**18 KALEIDOSKOP SEPTEMBER**  
LPP TVRI Raih Penghargaan Anugerah Televisi Ramah Anak 2020 dari KPI

**20 KALEIDOSKOP SEPTEMBER**  
TVRI Siap Promosikan UMKM dan Pariwisata Jawa Tengah

**21 KALEIDOSKOP OKTOBER**  
Presiden Joko Widodo Resmikan TVRI Stasiun Papua Barat

**22 KALEIDOSKOP OKTOBER**  
100 Hari Kerja dan Kinerja Direktur Utama LPP TVRI

**23 KALEIDOSKOP OKTOBER**  
Juara Umum Gatra 2020

**25 HUT TVRI**

**26 GALERI**

**28 SAMPUL BELAKANG**  
- Amal -

Semangat pagi sobat Monitor,

Kita sudah di penghujung 2020 neh *brother and sister*, 2020 yang sulit, penuh duka, dan *you name it*. Tapi gak ada artinya meratap dalam kesedihan *guys*. Coba tarik nafas, tutup mata, hitung sampai 5, lalu fokus pada 5 hal terbaik yang terjadi di 2020 ini? Nah banyak kan? Bayangkan jika kita luangkan waktu 30 menit lalu kita tulis di atas kertas hal-hal terbaik yang terjadi pada kita di 2020 ini. Yah pasti akan bermunculan sederetan *positive things* dalam hidup kita. Alhamdulillah, ini wajib kita syukuri sobat Monitor.

Kira-kira hal terbaik apa saja ya? Penulis rasa yang paling utama adalah anugerah nikmat kesehatan yang Allah berikan kepada kita semua di tengah pandemi Covid-19 ini. Helaan nafas tiap detik yang kita lakukan sangatlah mahal jika kita sakit dan harus diberikan oksigen (saturasi) di rumah sakit. Makanan yang *uenyak* sekalipun tidak ada rasanya jika kita tidak dalam keadaan sehat bahkan justru dilarang mengkonsumsi makanan lezat tersebut. Selanjutnya mungkin orang-orang terdekat yang mencintai dan mengasihi kita, yang membuat hidup kita berwarna dan bahagia. Lalu pekerjaan yang saat ini kita miliki sebagai insan TVRI. Pandemi ini praktis tidak membuat kita kehilangan mata pencaharian dan tidak ada PHK seperti di tempat lain. Untuk mereka yang lain ada yang harus menerima potongan gaji sampai 75% atau memilih mengundurkan diri. Jumlah pengangguran meningkat drastis. *So guys*, mari kita syukuri apa yang sudah kita lalui di 2020 ini.

Wait, itu belum termasuk kado Direktur Utama baru, cairnya rapel tukin, dan yang terakhir di penghujung Desember ini adalah jajaran Direksi Pengganti Antar Waktu baru. Selamat untuk Irianto, S.S., M.Pd., Direktur Program dan Berita LPP TVRI, Telman Wienfrieds Roringpandey, S.E., MAP, Direktur Keuangan LPP TVRI dan Dra. Meggy Theresia Rares, M.Si, Direktur Umum LPP TVRI. Semoga amanah, berkah dan mampu membawa TVRI lebih baik serta makin disegani di kancah industri pertelevisian.

Hormat kami,



Monitor

## SURAT PEMBACA

[@anan\\_herdianti](#)

Canggih... TVRI makin kereeen... 👍👍

[@jagad\\_ariani\\_new](#)

Yuk ah hobah bareng... 😄😄 Sukses selalu buat TVRI dan Musik Indonesia ya. 🙏🙏

[@moh.daffa\\_zain](#)

Semoga TVRI bisa bangkit kembali menyiarkan sepak bola 🏆🏆🏆

[@fendinugroho\\_79](#)

Semoga TVRI makin joss dan bisa on Air digital seluruh Nusantara

[@jarwokuat\\_](#) ✓

Wow @tvri makin keren

[@aiseffendi](#)

@tvrinasional : siap 86 bro 😄 sukses dan tambah banyak acara² menarik lainnya. Ditunggu

## DEWAN PENGAWAS LPP TVRI LANTIK DIREKTUR PROGRAM DAN BERITA, DIREKTUR KEUANGAN DAN DIREKTUR UMUM LPP TVRI PENGGANTI ANTAR WAKTU 2020 - 2022



Ketua Dewan Pengawas LPP TVRI Pamungkas Trishadiatmoko secara resmi melantik dan mengambil sumpah Irianto, SS, M.Pd, Sebagai Direktur Program dan Berita, Tellman Wienfrieds Roringpandey, SE, MAP sebagai Direktur Keuangan dan Meggy Theresia Rares, M.Si., sebagai Direktur Umum LPP TVRI pengganti antar waktu 2020-2022.

Pelantikan Direktur Program dan Berita, Direktur Keuangan dan Direktur Umum LPP TVRI 2020 -2022, adalah untuk mengisi kekosongan jabatan pasca pemberhentian tiga Direktur periode sebelumnya oleh Dewan Pengawas LPP TVRI.

Setelah melalui proses seleksi yang cukup ketat dan uji kepatutan oleh Tim Panel ahli akhirnya Dewan pengawas menetapkan Irianto, SS, M.Pd, sebagai Direktur Program dan Berita, Irianto dalam seleksi menyisihkan sejumlah calon lainnya dari internal TVRI dan professional. Sementara Tellman Wienfrieds Roringpandey merupakan calon tunggal Direktur

Keuangan karena tidak ada calon lain yang melamar untuk posisi Direktur Keuangan, sedangkan Meggy Theresia Rares, M.Si., lolos seleksi setelah menyisihkan 2 calon lainnya pada uji kepatutan.

Ketiga Direktur terpilih adalah figur yang cukup menguasai tentang bidang tugas masing - masing dan diharapkan mampu membawa LPP TVRI menghadapi migrasi ke era digitalisasi penyiaran.

Ketua Dewan Pengawas Pamungkas Trishadiatmoko dalam sambutannya menyampaikan pemilihan Direksi PAW merupakan keputusan strategis yang diperlukan guna mengisi kekosongan jabatan Direksi yang telah berlangsung cukup lama sekaligus dalam rangka akselerasi TVRI yang mendapat Kepercayaan Publik dengan memberikan informasi, pendidikan, hiburan yang sehat, control dan perekat sosial serta melestarikan budaya bangsa.

Dalam pelantikan Direksi baru LPP TVRI ini bertindak sebagai saksi Direktur Bela Negara Kementerian Pertahanan Republik Indonesia, Brigjen Dr. Jubei Levianto dan Direktur Jendral Kebudayaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, Dr. Hilmar Farid. Terurut hadir dalam pelantikan ini Anggota Komisi 1 DPR RI, Rizki Aulia Natakusumah. LD

## PEDULI PENDIDIKAN DI MASA PANDEMI, LPP TVRI TERIMA ANUGERAH KPI 2020



LPP TVRI kembali meraih penghargaan dari KPI, setelah sebelumnya pada Agustus lalu TVRI juga meraih penghargaan sebagai Televisi Ramah Anak.

Dalam acara Anugerah KPI 2020 yang berlangsung di Auditorium Perpustakaan Nasional Jakarta pada Kamis 10 Desember 2020, TVRI mendapat penghargaan khusus sebagai lembaga penyiaran yang peduli terhadap pendidikan di masa pandemi Covid-19. Penghargaan ini diberikan atas dasar TVRI telah bekerja keras dan berkomitmen untuk menyuguhkan program-program siaran yang baik, berkualitas dan mendidik sesuai dengan visi dan misinya.

Penerimaan penghargaan ini diwakili oleh Kepala Bidang Program LPP TVRI, Henly Marjoni.

Harapannya dengan penghargaan yang didapat ini, akan terus memicu semangat dan kreativitas kami untuk menyuguhkan tayangan yang berkualitas meski masih berada di tengah pandemi Covid-19.

Selain mendapat penghargaan tersebut beberapa program unggulan TVRI juga masuk dalam nominasi Anugerah KPI 2020 diantaranya Buah Hatiku Sayang (kategori Program Anak), Kawan Bicara Alvin (kategori Program Talkshow Nonberita), Pesona Indonesia (kategori Wisata Budaya) dan Ayo Hidup Sehat (kategori Iklan Layanan Masyarakat).

Terima kasih kepada seluruh kerabat kerja produksi dan penyiaran, pemirsa setia TVRI serta Komisi Penyiaran Indonesia, mohon doa, kerja sama dan bimbingannya semoga kami tetap dapat menjaga komitmen ini dan di tahun depan menjadi lebih baik lagi. - Rilis Media -

# TV DAY - MARKETING GATHERING

Sejak Januari 2020, Direktorat Pengembangan dan Usaha telah berlari kencang dalam mencapai kinerja optimal untuk mengejar target Penerimaan Negara Bukan Pajak (PNBP). Berbagai upaya tentu harus dilakukan untuk mencapai target optimal PNBP, satu diantaranya adalah melalui kegiatan *TVRI Day-Marketing Gathering*. Moment mengundang mitra strategis ini bertujuan untuk mempresentasikan program dan produk unggulan yang dipadukan dengan *lunch* serta sajian entertainment.

TVRI Day – Marketing Gathering diadakan di Hotel Century, mengundang para mitra agency dengan konsep Suasana *relax, leisure* dan penuh keakraban dimana merupakan moment bagi tenaga pemasaran dan penjualan melakukan pendekatan persuasif kepada kliennya untuk menawarkan paket-paket kerjasama. Selain untuk mempromosikan program-program terbaru TVRI, acara TV Day ini sekaligus menjadi ajang perkenalan Direktur Utama TVRI, Iman Brotoseno kepada para mitra yang hadir.

Direktur Utama TVRI, Iman Brotoseno memberi sambutan serta pemaparan dihadapan 23 perwakilan mitra agency yang hadir bahwasanya TVRI kini menyajikan informasi yang tidak hanya diterima oleh penduduk di ibukota negara, tetapi juga diterima oleh penduduk yang berdiam hingga di pulau-pulau terdepan, perbatasan negara dan wilayah pedalaman. TVRI telah menciptakan pengalaman baru melalui berbagai tayangan yang mencerdaskan, mendidik dan sekaligus menghibur serta selalu konsisten melaksanakan program-program siaran pembangunan, seperti siaran pedesaan, dinamika pembangunan, siaran berita aktual hingga beragam siaran kesenian dan kebudayaan yang berbasis pada kearifan local.

Direktur Pengembangan dan Usaha TVRI, Rini Padmirehata turut memberikan pemaparannya, serta membuka sesi tanya jawab kepada para mitra yang hadir, seperti adanya pertanyaan dari mitra apakah TVRI bisa menyiarkan liga 1 Indonesia ? mengingat peminat terbanyak penonton Televisi di Indonesia olahraga dan mitra lebih melihat daripada rating.

Yunie Ginting



# TVRI RUMAH MUSIK INDONESIA



Kalo kamu anak MTV, kamu harus tau neh acara Seleкта Pop yang merajai acara musik di era tahun 80-an. Saat itu program musik ala klip hanya TVRI yang bisa membuatnya karena format acaranya yang anti mainstream di masa itu. Program yang digarap oleh tangan dingin Daniel Jacob Nawi disiarkan 1 bulan sekali tiap hari sabtu minggu pertama setelah Dunia Dalam Berita. Dengan durasi 60 menit, sekali tayang Seleкта Pop menayangkan 12 - 14 lagu pilihan yang memuncaki tangga lagu saat itu.

Kok bawa bawa MTV, karena memang DJ Nawi menjiplak konsep MTV yang saat itu sedang booming di Amerika Serikat. Komposisi gambar yang dinamis, penggunaan animasi sederhana dan efek kamera khusus menjadi bumbu Seleкта Pop yang kemudian membuat acara ini menjadi wah dan sangat disukai pemirsa. Betapa tidak, selain karena belum ada pilihan tayangan lain, konsep acara musik saat itu masih berkisar di atas panggung di dalam studio. Program Musik besutan salah satu Pengarah Acara/Sutradara klip musik terbaik TVRI ini mengambil setting berbagai venue di luar ruangan dengan berbagai latar. Awalnya di tahun 1983 ketika belum dipegang oleh DJ Nawi, Seleкта Pop masih studio base dan belum mendapat perhatian dari pemirsa saat itu. Namun, saat 1984 berganti manajemen, Seleкта Pop mampu menjadi pusat perhatian. Bayangin produser music saat itu antri untuk bisa memasukkan artisnya di dalam acara yang tayang sebulan sekali itu.

Itulah sebabnya Direktur Utama, Iman Brotoseno mengusung salah satu program unggulannya bertajuk TVRI Rumah Musik Indonesia. Dalam 1 minggu, layar kaca pemirsa akan dihiasi mulai dari music Indie, Etnis, Keroncong, Jazz, Pop dan Konser kekinian. Pak Dirut mencoba untuk merangkul semua pemirsa yang berada dari ujung Timur di Merauke sampai di ujung Barat di Sabang. Karena itulah TVRI, Media Pemersatu Bangsa.

Sebagai sutradara klip musik seperti halnya DJ Nawi, Iman Brotoseno seakan ingin me-*recreate* masa keemasan TVRI saat memuncaki program hiburan 4 dekade yang lalu. Namun, tentu di masa sekarang ini tantangan beliau lebih *challenging* karena harus bersaing dengan televisi swasta yang *fully funded* untuk membuat program-program musik hebat. Well, kita tidak ingin hanya menjadi yang terbaik untuk satu golongan tertentu, tapi kita harus bisa memberikan rasa nyaman bagi pemirsa di mana pun mereka berada di bumi Nusantara ini. AASF

## PELANTIKAN DAN PENGAMBILAN SUMPAH 176 PEJABAT STRUKTURAL LPP TVRI



Dengan tetap mengikuti Protokol Kesehatan Covid-19, Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno resmi melantik dan mengambil sumpah 176 Pejabat Struktural Eselon III dan IV Kantor Pusat, Stasiun Penyiaran Daerah, SPI, Puslitbang dan Pusediklat Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia yang disaksikan oleh Dewan Pegawai, Dewan Direksi, dan karyawan yang berlangsung di Gedung GPO LPP TVRI

Dalam Sambutanya Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno menyampaikan harapannya agar para pejabat yang telah dilantik langsung bekerja cepat dan menyesuaikan diri dengan unit kerja masing-masing, dengan tetap bersikap positif, inovatif, kreatif dengan jabatan yang diberikan.

Dalam Pelantikan ini ada sesuatu yang berbeda dimana para Pejabat Struktural di TVRI Stasiun Penyiaran di lantik dan diambil Sumpah Secara virtual dengan Video Conference. Dalam pelantikan ini yang bertindak sebagai saksi Kepala Puslitbang, Daniel Pattipawae dan Kepala pusediklat sekaligus Plt.Direktur Umum, Wisnugroho. RO

# POTENSI LPP TVRI DI ERA DIGITAL



**“Kegiatan Implementasi Program Puslitbang LPP TVRI di tengah covid-19 tahun 2020 mengingatkan agar insan TVRI harus memanfaatkan potensi Digital untuk memperkuat konten TVRI di tengah perubahan budaya masyarakat saat ini.”**

Kegiatan Implementasi Program Puslitbang LPP TVRI diikuti oleh Direktorat Teknik, Pengembangan Usaha, Direktorat Umum dan Program Berita. Dilaksanakan pada hari Rabu tanggal 10 Juni 2020 bertempat di ruang rapat Pusdiklat LPP TVRI.

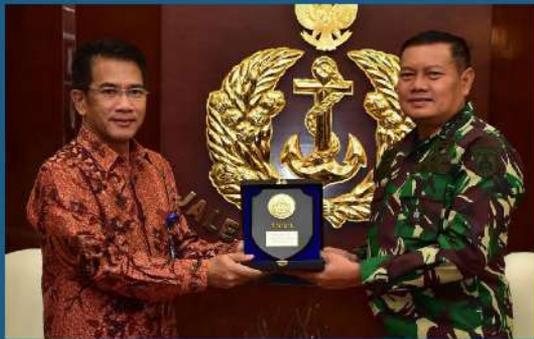
Kegiatan Implementasi Program Puslitbang LPP TVRI di tengah covid-19 tahun 2020 mengingatkan agar insan TVRI harus memanfaatkan potensi Digital untuk memperkuat konten TVRI di tengah perubahan budaya masyarakat saat ini, diungkapkan Direktur Utama LPP TVRI dalam pembukaan kegiatan tersebut.

Iman Brotoseno Dirut LPP TVRI juga

memaparkan bahwa saat ini Penonton film kini beralih ke format Digital atau Online Movie platform diperkirakan lebih dari 20 juta viewers, untuk itu Dirut LPP TVRI mendorong Puslitbang LPP TVRI untuk mengkaji potensi kanal digital yang dimiliki TVRI saat ini, Potensi Kanal Digital tersebut diharapkan dapat menjadi salah satu Penerimaan Negara Bukan Pajak (PNBP) LPP TVRI. Dan mendorong agar Puslitbang LPP TVRI untuk melakukan Survey Quick Count Pilkada serentak 2020 secara mandiri dengan memanfaatkan Sumber Daya TVRI Stasiun Daerah. RO

# Cinta Bahari

## KERJA SAMA LPP TVRI DAN TNI ANGKATAN LAUT



TNI Angkatan Laut akan meningkatkan kerja sama dengan Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) untuk menumbuhkan cinta bahari kepada seluruh generasi muda. Hal tersebut merupakan salah satu point pembahasan saat Kepala Staf Angkatan Laut (Kasal) Laksamana TNI Yudo Margono, S.E., M.M., menerima *courtesy call* Direktur Utama (Dirut) TVRI Imam Brotoseno di Gedung R.E. Martadinata, Markas Besar Angkatan Laut (Mabesal), Cilangkap, Jakarta Timur, Selasa (16/6).

Selain itu, pertemuan tersebut juga membahas tentang langkah-langkah kerja sama antara TNI AL dengan TVRI yang menjadi media komunikasi Nasional yang dapat memberikan informasi tentang keangkatanlautan. Bentuk kerja sama lainnya, yaitu berkolaborasi dengan youtuber, penggiat sosial media, vlogger yang akan berlayar dengan KRI milik TNI AL dan disosialisasikan melalui platform TVRI.

Hal lain yang juga menjadi agenda dalam kesempatan tersebut, adalah kerja sama penayangan film dokumenter TNI AL di TVRI serta rencana pembuatan film dokumenter tentang partisipasi TNI AL dalam menangani Covid-19.

Dalam kegiatan tersebut Kasal didampingi Asisten Pengamanan (Aspam) Kasal Laksamana Muda TNI Angkasa Dipua, S.E., M.M., Wakil Asisten Operasi (Waasops) Kasal Laksamana Pertama TNI Irvansyah. S.H., dan Kepala Dinas Penerangan Angkatan Laut (Kadispenal) Laksamana Pertama TNI Mohamad Zaenal, S.E., M.M., M.Soc.Sc. Sementara itu Dirut TVRI didampingi Penasehat Khusus Menko Merinvest Ezki Suyanto dan Konsultan Daniel Rambeth. AQ

## PRESIDEN JOKO WIDODO BERIKAN ARAHAN TERKAIT PERAN TVRI KEPADA IMAN BROTOSENO



Penetrasi yang dilakukan oleh Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno seakan mencapai klimaks pada saat beliau menghadap orang nomor satu di Indonesia, Presiden Joko Widodo. Anda pasti bisa bayangkan betapa sibuknya Putra terbaik Nusantara yang mengurus berbagai macam masalah plus adanya pandemi Covid-19 yang mewabah di Indonesia sejak awal Maret lalu ini. Lalu kira-kira apa yang Pak Dirut obrolin dengan Pak Jokowi?

Yang utama tentu, Pak Iman menyampaikan terobosannya untuk TVRI khususnya dalam hal memainkan perannya yang strategis sebagai TV Publik di masa pandemi: memberikan pemahaman yang komprehensif kepada masyarakat terkait gerakan hidup sehat untuk mencegah penyebaran virus corona. Selanjutnya bapak mantan sutradara ini juga menjelaskan dengan detail rencana untuk menggerakkan ekonomi melalui UMKM dan mendorong pertumbuhan pariwisata dalam negeri yang mandek akibat Covid-19.

Kerja sama dengan instansi terkait di level kementerian dan dengan *franchise* TVRI yang tersebar di 29 provinsi di Nusantara, Pak Dirut optimis pemulihan ekonomi dan pariwisata akan terealisasi seiring mulai berjalannya kebiasaan baru (*new normal*) di kalangan masyarakat. Program baru Paten (Pemuda Kreatif dan Keren) akan segera digarap untuk memberikan tontonan alternatif nan inspiratif bagi penggiat usaha dan UMKM yang kreatif agar jeli melihat peluang. Pak Dirut mencanangkan program Paten dapat diimplementasikan di seluruh stasiun TVRI di daerah sehingga memungkinkan berkolaborasi apik dengan kearifan lokal tiap daerah masing-masing.

Optimalisasi seluruh cabang di daerah ini menjadi laporan Pak Dirut mengenai pemberdayaan SDM TVRI agar memperketat daya saing dan meningkatkan etos kerja sama di antara karyawan. Sebab ini adalah salah satu janji Iman Brotoseno saat menjadi TVRI I, yaitu mengajak semua jajaran dibawahnya untuk bisa bekerja

bersama-sama bukan justru membawa 'orang luar'. Selain itu, Pak Dirut juga mengemukakan perihal kesiapan TVRI di bidang teknologi terutama dalam hal menghadapi persaingan industri penyiaran yang semakin sengit.

Mendengar paparan Pak Dirut, Pak Presidenpun berpesan bahwa TVRI harus mampu berdiri netral sebagai media yang impartial, independen, media rujukan bagi siapapun, media penyeimbang di tengah kegaduhan berita yang ada, serta media yang kredibel menjalankan fungsi kepublikan secara utuh dan bertanggung jawab.

Tenang guys, Pak Iman juga sudah menyampaikan update mengenai tunkin karyawan TVRI yang juga belum cair, YES! Itu yang paling penting ya bro and sis prok prok prok. That's why mari kita kerjakan porsi kita masing-masing dengan sebaik-baiknya karena hak yang kita tunggu-tunggu itu sudah ada yang mengurusnya dan Pak Dirut langsung pula. Rancak bana! Tetap semangat kuy! AASF.

***"Pak Presidenpun berpesan bahwa TVRI harus mampu berdiri netral sebagai media yang impartial, independen, media rujukan bagi siapapun, media penyeimbang di tengah kegaduhan berita yang ada, serta media yang kredibel menjalankan fungsi kepublikan secara utuh dan bertanggung jawab."***

## DPD RI DAN LPP TVRI KERJA SAMA PERKUAT PUBLIKASI



Dewan Perwakilan Daerah Republik Indonesia (DPD RI) yang dipimpin oleh Ketua DPD RI, AA La Nyalla Mahmud Mattalitti melakukan Kunjungan ke Lembaga Penyiaran Publik TVRI, dan diterima langsung oleh Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno.

Ketua DPD RI, AA La Nyalla Mahmud menyatakan DPD RI merupakan salah satu Lembaga Parlemen yang menjadi saluran aspirasi masyarakat dan terus berjuang untuk kepentingan daerah, DPD RI juga memiliki fungsi pengawasan yang menjadi kekuatan dalam kinerja DPD RI sebagai Wakil Daerah.

Wakil Ketua I DPD RI, Nono Sampono menambahkan kunjungan DPD RI ke LPP TVRI, selain untuk melakukan sinergitas juga untuk memperkuat Kerja sama publikasi dalam pengawal spirit dan perjuangan gagasan-gagasan daerah yang bisa di bawa ke pusat.

Direktur Utama LPP TVRI, Iman Brotoseno mengatakan TVRI sebagai TV Publik akan berkomitmen membantu DPD RI dalam rangka meningkatkan kerja sama serta informasi dan aspirasi seputar daerah.

Dalam Kunjungan DPD RI ini jugadihadiri oleh Ketua Dewan Pengawas Arief Hidayat Thamrin, Plt. Direktur Program Usrin Usman, Plt. Direktur Keuangan Tellman W. Roringpandey, Direktur Teknik Supriyono, Plt. Direktur Umum Wisnugroho dan Direktur Pengembangan Usaha Rini Padmirehatta. RO



***“Sebagai TV Publik akan berkomitmen membantu DPD RI dalam rangka meningkatkan kerja sama serta informasi dan aspirasi seputar daerah.”***

## KUNJUNGAN DUTA BESAR ARAB SAUDI H.E. ESAM ABID AL-THAQAFI KE TVRI

Dubes Arab Saudi untuk Indonesia Esam Abid Althagafi bertemu dengan Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno, untuk menjalin kerja sama bidang media, dalam pertemuan ini Imam Brotoseno didampingi oleh Plt Direktur Program Berita Usrin Usman, sedangkan Esam Abid Althagafi didampingi oleh Kepala Urusan Media dan Budaya Fawwaz Al Othaimen.

Dubes Esam Abid Althagafi mengharapkan Kerja sama dapat terwujud dalam waktu dekat salah satunya adalah segera merealisasikan Pendatangian MoU kerja sama antara Pemerintah Arab Saudi dengan LPP TVRI.

Sementara Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno menyampaikan rencana TVRI yang akan bekerjasama dengan Kedutaan Besar Arab Saudi untuk membuat kuis berbahasa Arab terutama untuk anak-anak dan berharap Kerja sama ini dapat terus berlanjut.

Nantinya TVRI diharapkan dapat mempromosikan Arab Saudi tidak hanya pada Masa Haji namun dapat mempromosikan hal lainnya, saat ini Pemerintah Arab Saudi sedang mengembangkan sektor pariwisata dan Kebudayaan. Arab Saudi juga akan menjadi tuan rumah G-20 di Riyadh dan mengundang LPP TVRI untuk meliput kegiatan tersebut.

Dalam Pertemuan ini Dubes Arab Saudi juga meninjau langsung Redaksi berita, Newsroom Studio 4 didampingi oleh Dirut LPP TVRI dan Plt Direktur Program Berita. RO



## DIRUT TVRI IMAN BROTOSENO PIMPIN LANGSUNG SIARAN LIVE HUT KE-75 RI DI ISTANA MERDEKA

Ada yang berbeda dari peringatan detik-detik Proklamasi Kemerdekaan Republik Indonesia tahun ini, upacara peringatan Hari Ulang Tahun (HUT) ke-75 Republik Indonesia 17 Agustus 2020 dilakukan secara virtual yang dipimpin oleh Presiden RI Joko Widodo di Istana Merdeka, Jakarta.

Dalam Peringatan HUT ke-75 RI, pemerintah mengambil tema : Indonesia Maju adalah sebuah representasi dari pancasila sebagai pedoman dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Sebuah simbolisasi dari indonesia yang mampu untuk memperkokoh kedaulatan, persatuan dan kesatuan indonesia

Tahun ini TVRI kembali diberi kepercayaan untuk menjadi TV Pool pada upacara peringatan detik - detik proklamasi 75 tahun Indonesia merdeka.

Direktur LPP TVRI Iman Brotoseno memberikan briefing dan pembekalan kepada seluruh crew yang bertugas dan meninjau langsung ruang Master Room Control serta melihat langsung proses Live Upacara HUT ke-75 RI dari prosesi pengibaran Sang Saka Merah Putih sampai prosesi penurunan Sang Saka Merah Putih.

Pelaksanaan siaran langsung detik-detik Proklamasi yang disiarkan TVRI ke seluruh nusantara berjalan lancar dan khidmat. RO



## HUT KE-58 TVRI, BENDERA MERAH PUTIH RAKSASA 1000 M<sup>2</sup> GAGAH BERKIBAR DI MENARA TVRI



Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno memimpin upacara peringatan hari ulang tahun ke-58 TVRI di halaman kantor TVRI Pusat Senayan Jakarta. Peringatan 58 tahun TVRI kali ini sangat istimewa dengan pengibaran bendera merah putih raksasa berukuran 1000 meter persegi pada Menara TVRI yang menjulang tinggi 147 meter lebih.

Pengibaran bendera merah putih raksasa ini dalam rangka HUT ke 58 TVRI bekerjasama dengan kwartir nasional Pramuka Indonesia berhasil memecah rekor Museum Rekor Indonesia (MURI) sebagai bendera terbesar di Dunia.

Direktur Utama TVRI Iman Brotoseno Selaku Inspektur Upacara menyampaikan narasi Perjalanan 58 tahun TVRI dalam memberikan informasi, Pendidikan, hiburan yang sehat, control dan perekat sosial, serta melestarikan budaya bangsa untuk kepentingan seluruh lapisan masyarakat di seluruh wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia, telah membawa TVRI semakin dipercaya oleh publik.

TVRI sebagai media pemersatu bangsa telah berkembang mengikuti perjalanan bangsa Indonesia, saat ini TVRI telah menjadi institusi penting serta menjadi satu pilar perekat keutuhan NKRI. Dengan jangkauan yang sangat luas dan terbesar di Indonesia, maka TVRI menjadi kekuatan yang patut dibanggakan.

Upacara peringatan HUT ke 58 TVRI diikuti oleh anggota Dewan pengawas, jajaran Direksi, pejabat struktural dan karyawan/karyawati TVRI kantor pusat dan DKI Jakarta. Upacara ini juga diikuti oleh karyawan TVRI di 30 Stasiun penyiaran daerah melalui aplikasi zoom.

Dirgahayu TVRI, Media Pemersatu Bangsa. LD

## TVRI DAN PBNU TANDATANGANI NOTA KESEPAHAMAN OPTIMALISASI NILAI-NILAI KE INDONESIAAN DAN KEAGAMAAN



Penandatanganan Nota Kesepahaman dilakukan oleh Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno dan Ketua Umum Pengurus Besar Nahdlatul Ulama (PBNU) Prof. Dr. KH. Said Aqil Siroj bertempat di Lobby GPO Lantai 3, TVRI Senayan Jakarta.

Kerjasama TVRI dan PBNU meliputi kegiatan keagamaan, nilai-nilai kebangsaan dan berbagai bidang konten program lainnya yang bertujuan mencerdaskan masyarakat. PBNU dinilai memiliki visi yang sama dengan TVRI menjaga kedaulatan Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI).

Direktur Utama LPP TVRI, dalam sambutannya menyatakan TVRI dan PBNU mempunyai catatan sejarah sebagai salah satu penjaga ke Bhinekaan Indonesia, penjaga kemajemukan, dan penjaga kebangsaan Indonesia. Sebagai Lembaga Penyiaran Publik TVRI mempunyai tugas menyatukan bangsa melalui program acara yang mendidik dan mencerdaskan.

Ketua Umum PBNU Prof. Dr. KH. Said Aqil Siroj menyampaikan apresiasinya atas kerjasama TVRI dan PBNU, dalam menyebarluaskan ilmu yang bermanfaat bagi seluruh masyarakat dengan kondisi yang carut marut perlu saling berpegangan tangan dalam menjaga keutuhan NKRI, bukan hanya keutuhan geografis tetapi juga keutuhan budaya, jati diri dan agar Indonesia menjadi bangsa yang religius, nasionalis, ramah, santun, dan beradab yang menghormati Bhineka Tunggal Ika.

Menurut Ketua Umum PBNU "Berbeda dengan Negara lainnya, Indonesia sebagai Negara yang masyarakatnya majemuk mampu hidup berdampingan, damai, rukun, walaupun ada konflik tetapi tidak sampai bertahun. Hal ini karena Indonesia sebagai Negara yang mayoritas beragama Islam yang dibangun di atas budaya, infrastruktur yang kuat berdasarkan Bhineka Tunggal Ika yang menjadikan Indonesia damai." ujarnya

Penandatanganan Nota Kesepahaman ini juga dihadiri oleh ketua Dewan Pengawas LPP TVRI, Arief Hidayat Thamrin, jajaran Direksi TVRI dan jajaran pengurus PBNU. LD

## DIRUT LPP TVRI IMAN BROTOSENO AKAN RESMIKAN TVRI STASIUN PAPUA BARAT 28 OKTOBER 2020



Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) akan meresmikan berdirinya stasiun TVRI Papua Barat pada 28 Oktober 2020 mendatang. TVRI Papua Barat akan menjadi stasiun penyiaran TVRI yang ke-30 di seluruh Indonesia.

“28 Oktober bertepatan dengan Sumpah Pemuda merupakan hari yang bagus untuk meresmikan,” tegas Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno dalam pertemuan dengan

Gubernur Papua Barat Dominggus Mandacan di Manokwari.

Pertemuan Dirut LPP TVRI Iman Brotoseno dengan Gubernur Papua Barat Dominggus Mandacan membahas persiapan peresmian stasiun TVRI Papua Barat yang juga direncanakan akan dihadiri Presiden Joko Widodo secara virtual.

“Saya sudah menyampaikan undangan ke Mensesneg untuk mengagendakan kehadiran Presiden Jokowi saat peresmian dan kemungkinan Presiden akan hadir dan menyaksikan secara virtual,” kata Iman Brotoseno.

Dalam pertemuan itu, Dirut LPP TVRI Iman Brotoseno berharap adanya percepatan progres pengembangan stasiun TVRI Papua Barat agar dapat segera mempromosikan pariwisata dan UMKM serta menyosialisasikan program dan kebijakan pemerintah provinsi. Dengan begitu, TVRI Papua Barat dapat menjadi televisi kebanggaan warga Papua Barat.

Gubernur Papua Barat Dominggus Mandacan berterima kasih kepada Dirut LPP TVRI yang sudah datang ke Manokwari dan membawa kabar baik perihal pembangunan stasiun TVRI Papua Barat.

Mantan bupati manokwari itu juga menyampaikan dukungan pembangunan stasiun TVRI Papua Barat agar dapat memberitakan berbagai pembangunan dan kinerja di Papua Barat.

“Tentunya diharapkan TVRI Papua Barat dapat menjadi media yang mempersatukan semua dan publik bisa mengetahui progres kinerja pemerintah Papua melalui media,” ujar Dominggus Mandacan.

## LPP TVRI RAIH ANUGERAH TELEVISI RAMAH ANAK 2020 DARI KOMISI PENYIARAN INDONESIA



Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (LPP TVRI) kembali meraih anugerah sebagai Televisi Ramah Anak 2020 dari Komisi Penyiaran Indonesia (KPI). Anugerah ini merupakan bentuk apresiasi tertinggi untuk lembaga penyiaran, TV dan radio, yang telah menghasilkan karya terbaik untuk program siaran khusus anak.

Dari 10 kategori program acara anak yang diperlombakan dalam Anugerah Penyiaran Ramah Anak (APRA) 2020, TVRI meraih anugerah pada dua kategori, yaitu Televisi Ramah Anak 2020 dan Program Dokumenter untuk acara "Cerita Minggu Pagi". Selain itu, empat program anak TVRI lainnya masuk

nominal APRA 2020, yaitu "Buah Hatiku Sayang" (Program Variety Show), "Asyiknya Menggambar" (Program Pendidikan Anak Indonesia), "Kami Anak Indonesia" (Program Dokumenter), dan "Cerita Sabtu Pagi" (Program Dokumenter).

Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno menyampaikan terima kasih kepada KPI atas penghargaan terhadap TVRI sebagai Televisi Ramah Anak 2020. Sebagai lembaga penyiaran publik, sudah menjadi tugas TVRI untuk memberikan siaran yang mencerdaskan bangsa, khususnya program siaran untuk anak-anak dan pelajar. Secara khusus, di masa pandemi ini, TVRI telah melakukan kerja sama dengan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan melalui program kerja sama "Belajar dari Rumah".

Anugerah sebagai televisi ramah anak dari KPI merupakan komitmen TVRI sesuai dengan kebijakan yang digariskan Dewan Pengawas LPP TVRI.

"Dalam kebijakan siaran, Dewan Pengawas memberi arahan agar TVRI menjadi TV publik yang ramah anak," kata Anggota Dewan Pengawas yang membidangi Program dan Berita, Pamungkas Trishadiatmoko.

Kepala Bidang Program LPP TVRI Herly Marjoni menyatakan TVRI akan terus meningkatkan tayangan untuk

anak-anak, baik dari segi kualitas maupun dari segi konten. “Terima kasih support dari teman-teman produksi dan juga dari TVRI Daerah sehingga TVRI dapat meraih anugerah Televisi Ramah Anak 2020,” kata Herly Marjoni saat menerima APRA 2020 dari KPI.

Pemenang dalam APRA 2020 merupakan hasil penilaian dari tim juri yang kompeten dan kredibel yang terdiri dari berbagai latar belakang. APRA 2020 merupakan kerja sama antara KPI dan Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak.

Anugerah Penyiaran Ramah Anak untuk kategori Televisi Ramah Anak juga pernah diraih TVRI pada tahun 2017 silam.

**RILIS MEDIA**

**TVRI**

MEDIA PEMERSATU BANGSA

**BUAH HATIKU SAYANG**

Setiap Sabtu,  
Pukul 17.00 WIB

tvri.go.id    YouTube TVRI Nasional    Facebook TVRINasional    Twitter @TVRI Nasional    Instagram @tvrinasional

## DIRUT TVRI SIAP PROMOSIKAN UMKM DAN PARIWISATA JATENG

Direktur Utama Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia (TVRI) Iman Brotoseno menemui Gubernur Jawa Tengah Ganjar Pranowo. Dalam kesempatan itu, Iman menyampaikan TVRI siap berkolaborasi mengangkat perekonomian dan pariwisata Jawa Tengah di tengah pandemi Covid-19.

“Ini silaturahmi saya dengan Pak Gubernur dalam kapasitas sebagai Dirut TVRI. Ke depan kami ingin pemprov berkolaborasi dengan TVRI,” ujar Iman Brotoseno usai pertemuan tersebut, Senin (21/9/2020).

Menurut Iman, TVRI merupakan stasiun televisi yang memiliki konten bagus dan kreatif. Dengan begitu, nantinya akan banyak hal yang dapat dikerjasamakan dengan Pemerintah Provinsi Jawa Tengah, seperti sosialisasi program pembangunan, termasuk UMKM dan pariwisata.

“Ke depan, kami ada beberapa kanal yang bisa dikembangkan untuk konten UMKM dan pariwisata. Tinggal disinkronkan dengan program pemerintah provinsi. Ada empat jam tiap hari terlepas dari program nasional,” paparnya.

Program tayangan tersebut juga sesuai dengan Lapak Ganjar yang ada di media sosial, untuk pengembangan UMKM.

“Jadi, kanal ini nantinya juga seperti mempromosikan UMKM di Jateng. Ini kan masa pandemi, dan TVRI menjadi salah satu motor penggerak ekonomi melalui konten UMKM dan pariwisata,” tutur Iman.

Terkait rencana program kanal tersebut, Iman menuturkan akan segera dimulai.

“Secepatnya. Kalau bisa minggu depan sudah tayang. Ini memang sesuai arahan Pak Jokowi bahwa TVRI membantu perekonomian dan pariwisata di masa pandemi,” imbuh dia.

Sementara itu, Gubernur Jawa Tengah Ganjar Pranowo menuturkan bahwa potensi di Jawa Tengah banyak yang perlu diangkat. Salah satunya adalah UMKM.

“Nantinya, program kanal TVRI lebih baiknya di-cover oleh medsos. Cerita yang ditayangkan dipenggal (potong) kecil-kecil menjadi cerita yang sangat menarik,” jelasnya.

Ganjar berharap kekayaan Jawa Tengah dapat dieksplorasi sedemikian rupa oleh TVRI. “Jejak digital itu dapat diikuti tanpa harus mengikuti secara live. Ini bagian dari inovasi penyiaran,” tandas Ganjar.

Tim Komunikasi



# PRESIDEN RI JOKO WIDODO RESMIKAN TVRI STASIUN PAPUA BARAT



TVRI Papua Barat secara resmi telah menjadi Stasiun TVRI ke-30 di seluruh Indonesia, Tepatnya pada tanggal 28 Oktober 2020 Presiden Republik Indonesia Joko Widodo meresmikan TVRI Papua Barat yang dilakukan secara Virtual sekaligus bersamaan dengan Hari Sumpah Pemuda.

Dalam Pidatonya Presiden RI menyampaikan bahwa TVRI Papua Barat diharapkan dapat menjadi Media yang dapat melayani dan menyediakan berbagai informasi yang berkualitas bagi masyarakat.

TVRI Stasiun Papua Barat adalah Stasiun Penyiaran TVRI yang ke-30 dengan Klasifikasi Type C yang ditetapkan melalui Peraturan Dewan Direksi LPP TVRI Nomor 19/PRTR/DIREKSI/TVRI/2020 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Stasiun Penyiaran Lembaga Penyiaran Publik Televisi Republik Indonesia sesuai dengan kebijakan penyederhanaan organisasi sebagaimana Surat Edaran Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara Nomor : 384 Tahun 2019 tentang Langkah Strategis dan Konkrit Penyederhanaan Organisasi.

Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno menyampaikan, bertepatan dengan hari Sumpah Pemuda pada 28 Oktober 2020, Momen peresmian TVRI Stasiun Papua Barat ini menjadi torehan sejarah yang sangat nyata sebagai wujud konkrit dalam upaya memenuhi

***“TVRI Papua Barat diharapkan dapat menjadi Media yang dapat melayani dan menyediakan berbagai informasi yang berkualitas bagi masyarakat.”***

**- Presiden Jokowi -**

amanah undang-undang dan Peraturan yang ada.

TVRI mempunyai tugas memberikan pelayanan informasi, Pendidikan, Perekat Sosial, serta melestarikan Budaya Bangsa untuk kepentingan seluruh lapisan masyarakat melalui penyelenggaraan penyiaran yang menjangkau seluruh wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia.

Sementara itu Gubernur Papua Barat Dominggus Mandacan dalam sambutannya menyampaikan Pemerintah Provinsi Papua Barat mendukung dan menyambut baik TVRI Stasiun Papua Barat dan berharap dapat menyebarluaskan informasi di Papua Barat yang dapat dilihat oleh seluruh lapisan masyarakat Indonesia

Peresmian TVRI Stasiun Papua Barat diakhiri dengan penandatanganan Prasasti penggunaan Gedung TVRI Stasiun Papua Barat oleh Gubernur Papua Barat Dominggus Mandacan. RO

# EKOLOGI KREATIF BERBUAH JUARA UMUM

Gelaran lomba produksi internal LPP TVRI Gatra Kencana 2020 telah usai dan kembali TVRI Stasiun Daerah Istimewa Yogyakarta mendapat predikat Juara Umum. Hal ini sangat patut disyukuri mengingat pada masa pandemi covid 19 produksi acara untuk Pola Acara Terpadu PAT sempat terhenti sejak bulan Maret hingga Agustus 2020, sehingga beberapa rencana produksi yang sedianya untuk PAT tertunda bahkan dibatalkan.

Di lingkungan TVRI Yogyakarta telah tercipta apa yang dinamakan "Ekologi Kreatif" dimana seorang kreator dapat memberikan pengaruh pada kreatifitas lingkungannya. Kreatifitaslah yang menjadi modal utama kami mengingat keterbatasan materi yang ada sebab wilayah provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta hanya terdiri dari 4 kabupaten dan 1 kotamadya. Sehingga materi yang akan diangkat dalam sebuah acarapun sangat terbatas dibanding TVRI di daerah lain. Namun hal ini tidak menyurutkan niat kami untuk memberikan kontribusi terhadap masyarakat lewat TVRI, Media Pemersatu Bangsa, sejalan dengan motivasi yang kerap kali Kepsta TVRI Yogyakarta, Tri Widiarto tanamkan dalam diri kami: bekerja keras, cerdas dan ikhlas. Hasilnya adalah Juara Umum Gatra 2020 kembali ke Yogyakarta dengan hasil: [1] **Investigasi Menoreh**, Juara 1 kategori Pesona Indonesia, [2]

**Pertanian Benih Kehidupan**, Juara 1 kategori Inspirasi Indonesia dan [3] **Jagoan Dari Bukit Karang**, Juara 3 kategori Anak Indonesia.

Rekan-rekan milenial TVRI tahu film *Men in Black*? Oh yang gak milenial sudah pernah nonton juga ya? Nah di *Investigasi Menoreh* ini sutradara Alex Arif Wibowo menerjemahkan konsep itu pada dua Venabella Arin dan Tio Andito. Bahkan ada beberapa adegan yang seharusnya akan di 'cut', tapi sengaja dimasukkan karena dirasakan sangat lucu jadi mirip *MIB benaran*. Paket yang dipadatkan untuk filming sehari-hari itu memaksa kru pontang panting mengikuti imajinasi liar sang sutradara seperti misalnya kamerawan duduk di kap mobil mengambil gambar supir dan penumpangnya. Walaupun mobilnya berjalan pelan ini beresiko sekali. Trus saat adegan yang sama, ada shoot yang harus diambil dengan motor dan diposisikan sangat mepet dengan mobil. Ini lagi-lagi ini cukup berbahaya, karena jarak kamera dengan motor dan mobil sangat dekat. Ditambah lagi puncak bukit Menoreh, di lokasi Wedosari sangat curam yang membuat tim yang dikomandoi Produser Pelaksana Heruwati ini sempat khawatir.

Sederetan bukit yang menjulang di Kulon Progo di Yogyakarta bernama bukit Menoreh. Dulu tempat itu mirip seperti tempat bebatuan yang gersang dan kering kerontang.



Itu dulu, sekarang kalo kamu mau cari spot yang instragamable, bukit Menoreh ini recommended banget deh. Bukit Menoreh telah disulap menjadi pemandangan yang mempesona berkat semangat dari masyarakat sekitar yang terbentuk dalam organisasi kelompok sadar wisata (Pokdarwis), yang membuat *happeningnya* wilayah Kulon Progo ini.

*Ora ono jangka kang kajangkah tanpa jumangkah* (Tiada keingingan yang bisa dicapai tanpa melangkah). Kata bijak ini mungkin cocok disematkan pada Pengarah Acara Pertanian Bernih Kehidupan, Rahyono yang harus diberi SK khusus oleh Kepsta TVRI Yogyakarta agar yang bersangkutan dapat secara sah menyelesaikan tugasnya. Bayangkan, layakanya program dokumenter, walaupun di SPO tertulis waktu produksi hanya 4 hari, namun faktanya proses produksi memakan waktu sekitar 8 bulan! Begitu pula dengan lokasi yang berpindah-pindah dari wilayah perdesaan hingga perkotaan sehingga membuat proses produksi berlangsung lama. Kami juga harus merombak naskah sampai 5 kali agar dapat mengakomodir konsep *urban farming* yang diangkat di program ini. Itulah sebabnya di daerah Gunung Kidul yang kering dan tandus serta minim air, masyarakat di sana mampu beradaptasi dengan alam dan tetap Bertani untuk memenuhi kebutuhan hidupnya. Demi menghasilkan visual terbaik dan unik seperti *timelaps* benih tumbuh dan bunga mekar, meski telah purna tugas, Rahyono tetap melakukan filming sendiri di rumahnya dengan *action cam* standar dan peralatan sederhana. Usaha dan kerja keras tim tidak sia-sia karena perjuangan

ini mencapai klimaknya setelah predikat juara 1 kami genggam. Tim solid ini sudah beberapa kali menggapai gelar juara sejak kategori masih bernama Indonesia Membangun periode 2015-2017 lalu.

Pada awalnya Produser Pelaksana Anggaran Wardhananti dan Pengarah Acara Aniek Mardhiyati belum punya materi yang akan diangkat, sampai akhirnya menemukan lokasi yang belum tersentuh sama sekali, masih alami, berupa tebing-tebing batu karang yang curam dan licin di tepi pantai. Shooting dilakukan selama 2 hari dengan jadwal yang ketat. Karena lokasi yang cukup ekstrem, pengawasan kepada anak-anak yang terlibat harus ekstra dilakukan dan kadang harus berpindah, mencari lokasi lain yang aman. Selain spot alam yang unik ada adegan makan dengan menu ekstrem yaitu ulat pohon jati. Bagi anak kota yang masih awam ternyata makanan ini menjadi daya tarik dan merekapun menjadi ketagihan karena rasanya sangat gurih dan berprotein tinggi. Namun ternyata jika makan terlalu banyak dapat berakibat gatal-gatal seperti biduran dan hal itulah yang terjadi pada salah satu anak sehingga harus mencari kelapa muda sebagai penawar. Jagoan Dari Buki Karang bercerita tentang pentingnya arti persahabatan. Seperti halnya ilmu pencak silat yang Arya, Damar, Bagus dan Satya (pemeran tokoh) pelajari, yaitu mengajarkan bagaimana menjadi kesatria sejati yang suka menolong dan berbuat baik sesamanya serta memiliki rasa persaudaraan yang kuat.

Wisnu Wiratmana  
Sumber: Budi Sulisty, RM. Kristiadi, Alex AW, Heruwati  
dan Anik Mardhiyati.



**Jagoan Dari  
Bukit Karang**  
Juara 3  
Kategori Anak Indonesia



**Pertanian  
Benih Kehidupan**  
Juara 1  
Kategori Inspirasi Indonesia

# 100 HARI KERJA DAN KINERJA DIREKTUR UTAMA LPP TVRI

Direktur Utama LPP TVRI Iman Brotoseno, telah melewati seratus hari masa kerjanya. Mencermati perjalanan seratus hari kerja Direktur Utama sangat penting dilakukan karena seratus hari merupakan langkah awal Direktur Utama LPP TVRI merealisasikan janji-janji serta menunjukkan pencapaian kerjanya.

Dengan semangat untuk menghadirkan perbaikan layanan siaran bagi masyarakat sesuai dengan tugas dan fungsi TVRI sebagai Lembaga Penyiaran Publik, dalam masa seratus hari kerja ini masyarakat telah dapat menikmati sejumlah program unggulan LPP TVRI, dengan perubahan audience share ke milenial, seperti:

- PATEN (Pemuda Kreatif dan Keren)
- RUMUS (Rumah Musik) Indonesia
- Indonesia Sehat
- Kawan Bicara
- Klik Indonesia
- Refocusing Pesona Indonesia (Standar Baru)

Dalam waktu dekat, masyarakat dapat menyaksikan pergelaran Gatra Kencana, sebuah acara tahunan LPP TVRI yang akan menghadirkan program-program istimewa hasil karya insan TVRI di seluruh Indonesia.

Dalam masa kepemimpinan Direktur Utama TVRI Iman Brotoseno, masyarakat Indonesia juga akan kembali dihibur dengan kehadiran drama mini seri "Losmen Reborn" yang akan menjadi salah satu program unggulan LPP TVRI serta program humor "PASTI GEER" bersama Cak Lontong, Jarwo Kwat dll yang selalu bisa menghadirkan gelak tawa di tengah pemirsa setia TVRI. Di masa 100 hari kerjanya juga dilakukan pemberdayaan kanal 3 digital yang akan menghadirkan TVRI World dengan pola siaran 24 jam. TVRI World akan menjadi kanal bagi pemirsa luar negeri dan dalam negeri kelas A, B yang berisi ruang promosi, pariwisata, seni, budaya, berita tentang Indonesia, isu-isu terkini (current issues) dan berita (news).

Selain peningkatan layanan kepada publik dalam bentuk siaran, dalam masa kerja 100 harinya, Direktur Utama LPP TVRI juga telah berhasil menambah sejumlah aset bagi Lembaga Penyiaran Publik berupa penambahan lahan dan peralatan yang diperoleh dari hibah Pemerintah Daerah di sejumlah Provinsi di Indonesia, seperti Jawa Barat, Jawa Tengah, Jawa Timur, Bangka Belitung, Sulawesi Utara dan Papua Barat.

Terkait dengan hibah lahan di provinsi Papua Barat, hal lain yang tidak kalah pentingnya adalah, akan segera diresmikannya TVRI Stasiun Papua Barat sehingga akan menggenapkan jumlah stasiun penyiaran TVRI menjadi stasiun penyiaran yang

ke-30, dimana peresmian akan dilaksanakan pada tanggal 28 Oktober 2020 bertepatan dengan peringatan Hari Sumpah Pemuda.

Dalam segi kesejahteraan karyawan, Direktur Utama LPP TVRI juga telah menyelesaikan pengurusan tunggakan tunjangan kinerja (tunkin) yang tertunda (Oktober 2018 - Desember 2019) sebesar 256 milyar dalam masa waktu pengurusan selama 3 bulan di Kementerian Keuangan. Masih terkait dengan soal anggaran, dalam RDP dengan Komisi I DPR RI, pengajuan anggaran untuk tahun 2021 atau RKA K/L 2021 telah disetujui DPR RI dan pemerintah dengan adanya penambahan anggaran sebesar 400 M, dan ini merupakan pencapaian terbesar dalam sejarah TVRI. Penambahan anggaran ini di luar tambahan ABT untuk Pilkada 2020.

Untuk pencapaian SDM berkualitas, LPP TVRI mempunyai program penyelenggaraan workshop produksi stasiun TVRI Daerah (termasuk pelatihan underwater cameramen) dan Direktur Utama LPP TVRI pun turut aktif menjadi instruktur dengan mengundang para pembuat film seperti Hanung Bramantyo, Anggi Umbara, Editor DOP Penulis untuk memberikan pengetahuan kepada tenaga produksi dan tim kreatif TVRI.

Selama masa pandemi, peran TVRI sebagai televisi Publik yang mendukung Pemerintah dalam sosialisasi penanganan Covid-19 serta dalam KPC PEN tidak perlu diragukan lagi, hal ini termasuk arahan Direktur Utama kepada dedicated team TVRI di BNPB sekaligus penciptaan program atau konten berita tentang Covid-19 maupun Pemulihan Ekonomi Nasional.

TVRI sebagai Media Pemersatu Bangsa tidak akan berhenti pada tataran kata yang diucapkan, namun hal tersebut hadir sebagai karya yang nyata bagi seluruh rakyat Indonesia.

**PRESS RELEASE**



TVRI GORONTALO  
13 Juni 2007

Ke-13 tahun

TVRI LAMPUNG  
12 Juli 1991

Ke-29 tahun

TVRI BALI  
16 Juli 1978

Ke-42 tahun

TVRI SULTRA  
23 Juli 2007

Ke-13 tahun

TVRI NTT  
29 Juli 1985

Ke-35 tahun

TVRI BENGKULU  
3 Agustus 1998

Ke-22 tahun

TVRI KALSEL  
5 Agustus 1985

Ke-35 tahun

TVRI YOGYAKARTA  
17 Agustus 1965

Ke-55 tahun

TVRI SULBAR  
19 Agustus 2011

Ke-9 tahun

TVRI NASIONAL  
24 Agustus 1962

Ke-58 tahun

TVRI NTB  
29 Agustus 2007

Ke-13 tahun

TVRI KALBAR  
14 September 1998

Ke-22 tahun

TVRI SULUT  
7 Oktober 1978

Ke-42 tahun

TVRI RIAU  
3 November 1998

Ke-22 tahun

TVRI BABEL  
21 November 2013

Ke-7 tahun

TVRI SUMSEL  
7 Desember 1972

Ke-48 tahun

TVRI SULTENG  
22 Desember 2001

Ke-19 tahun

TVRI SUMUT  
28 Desember 1970

Ke-50 tahun

# Galeri



**KERJASAMA TVRI KALBAR DAN PEMERINTAH  
PROVINSI KALBAR, 21 DESEMBER 2020**



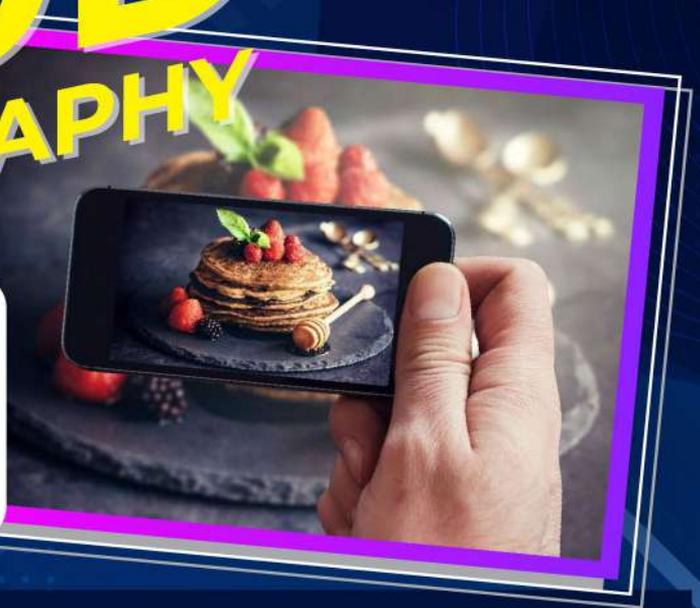
**KUNJUNGAN DIREKTUR UTAMA LPP TVRI KE  
PEMANCAR TVRI KALIMANTAN BARAT,  
20 DESEMBER 2020**



***FIT AND PROPER TEST SELEKSI DIREKSI PAW 2020-2022,  
23 DESEMBER 2020***

# FOOD PHOTOGRAPHY

Hai sob..untuk kamu yang tertarik dengan photography namun budget kamu belum cukup untuk membeli peralatan photography. Saya akan membagikan tips memotret dengan kamera Handphone.



Kita akan memaksimalkan kamera di handphone. Handphone zaman sekarang untuk kualitas kamera sudah cukup baik dalam pengambilan gambar, apalagi kamu tahu Teknik-teknik dasar dalam photography. Besarnya megapixelnya suatu kamera di handphone tidak menjamin kualitas gambar yang dihasilkan. Photography adalah seni melukis cahaya. Cahaya yang kamu atur dengan baik akan menghasilkan gambar yang baik pula. Yuk perhatikan tips berikut ini :

## INTENSITAS CAHAYA

Kamu harus tentukan cahaya yang akan datang, apakah dari atas, bawah, samping atau dari depan objek. Juga tentukan seberapa besar cahaya mengenai objek. Karena besar kecilnya cahaya yang menyinari akan menentukan keras atau lembutnya cahaya yang mengenai objek.

## KOMPOSISI

Komposisi adalah salah satu hal yang penting dalam photography selain intensitas cahaya. Kamu bisa meletakkan objek makanan atau minuman dengan mengatur bidang sama rata disisi kanan dan kiri agar tampak simetris. Dan buat makanan yang kamu foto tidak hanya terlihat bagus tetapi terlihat enak juga.

## SUDUT PENGAMBILAN GAMBAR

Ambil berbagai sudut atau angle. Dengan mencoba berbagai angle, Kamu akan melihat angle yang mana lebih pas untuk objek foto kamu. Kamu bisa menggunakan sudut sejajar dengan objek, sudut kemiringan 45 derajat sampai sudut 90 derajat atau dari sudut atas sekalipun. Jadi jangan ragu untuk mencobanya ya.

## DETAIL MAKANAN

Jarak pengambilan juga harus kamu perhatikan. Untuk mendapatkan detail makanan kamu bisa memotret dari jarak dekat atau sangat dekat. Agar detail makanan atau minuman itu terlihat menggugah selera yang melihat foto kamu.

## ATUR SETELAN KAMERA

Untuk kamu yang handphonenya memiliki mode pro, bisa kamu rubah setelan ISO, dan shutter Speednya. Untuk ISO dan shutter speednya kamu sesuaikan ya dengan cahaya yang ada. Jangan sampai under exposure atau over exposure. Atau kamu yang belum mengerti apa itu ISO atau Shutter Speed baiknya kamu menggunakan mode Auto saja. Selamat mencoba sob.